



Les dernières nouvelles de l'Atelier des savoir-faire



N° 27 - Mai 2024



SUIVEZ-NOUS ET NE MANQUEZ PLUS RIEN !



Un vernissage sous le signe de belles rencontres

Le samedi 04 mai, l'Atelier des savoir-faire a organisé le vernissage de son exposition temporaire « **Prêts, feu, créez ! Le feu à l'origine de créations artisanales.** » En plus de la présence de nombreux représentants officiels, notamment Monsieur Clément Pernot, sénateur du Jura et de Madame Marie-Christine Dalloz, députée, du Jura, plusieurs artisanes et artisans prêteurs se sont joints à l'événement pour partager leur témoignage et échanger avec les artisanes et artisans du réseau de l'Atelier des savoir-faire.

Nous tenons à remercier encore une fois toutes celles et ceux qui nous ont rejoint pour célébrer cet événement.

Photo de groupe de gauche à droite : Gérôme Fassenet conseiller départemental, Gérard Duchêne président du conseil d'exploitation de l'Atelier des savoir-faire, Isabelle Heurtier présidente de la Communauté de communes Haut-Jura Saint-Claude, Clément Pernot sénateur du Jura, Marie-Christine Dalloz députée du Jura et Lucie Mouillon directrice de l'Atelier des savoir-faire.



Fabien Omer



Caroline Wagenaar



Thierry Stumpf

Quand le travail du bois rencontre l'art de la peinture

Il y a plusieurs mois, la mairie des Crozets a décidé de faire appel à Louis Astier, artisan ébéniste membre du réseau de l'Atelier des savoir-faire, pour réaliser le cadre d'un tableau d'une valeur historique et esthétique notable.

La restauration de la peinture a été confiée à l'Atelier de la Boucle à Besançon. Concernant le cadre, inexistant lorsque la toile a été découverte, la mairie a confié la tâche à Louis Astier, résident à la Pépinière d'Entreprises des Crozets.

Pour mettre en valeur cette huile sur toile mettant en scène Saint-Antoine, exécutée par Xavier Bourges en 1839, Louis a choisi du chêne massif. De dimension importante (3x2 m) le cadre a été un défi pour Louis, qui ne travaille d'habitude pas sur des projets d'une telle dimension.

Le tableau est désormais exposé dans l'église des Crozets, et nous lui souhaitons un franc succès auprès des visiteurs !



Plusieurs vues du cadre réalisé par Louis Astier



Le Fab Lab avec les artisans

Le Fab Lab est en pleine production ! En effet, Franck Blavignac, notre conseiller numérique, a accompagné Caroline Daval, tourneuse sur bois, dans la conception et la création d'une pièce qui servira à affûter ses lames de gouges.

Dans la même dynamique, le tourneur sculpteur Jimmy Loglisci, a travaillé de concert avec Franck, pour réparer une pièce de *dremel*.

Enfin, Mélanie Laboure, couturière, a profité de l'imprimante A0 nouvellement acquise par l'Atelier des savoir-faire. Le tirage de patrons en taille réelle ajoute un confort non-négligeable pour gagner en efficacité lors de la réalisation des pièces.

Nous en profitons pour rappeler que le fab lab est à votre disposition gratuitement pour les membres du réseau de l'Atelier des savoir-faire. Franck est aussi présent pour vous aider et vous conseiller dans vos démarches numériques.



Pièce réalisée au Fab Lab avec Caroline Daval



Mélanie Laboure avec le patron imprimé au format A0

Stages en vue

Il reste quelques places aux stages créatifs listés ci-dessous. Les inscriptions se font sur le site internet de l'Atelier des savoir-faire : www.atelierdessavoirfaire.fr

- Tissage tapis-lirette, le premier juin,
- Perfectionnement cannage du 03 au 07 juin,
- Stage papeterie, le 08 juin,
- Poterie au tour olla du 08 au 09 juin,
- Abat-jour à panneaux le 11 juin,
- Marqueterie de paille du 22 au 23 juin,
- Abat-jour francé le 26 juin,
- Poterie au tour - Niveau 1 du 28 au 29 juin.



Des artisanes du réseau à Padouk

Depuis le 06 avril et jusqu'au 31 mai, dix-huit artisanes dont cinq membres du réseau de l'Atelier des savoir-faire exposent leurs créations à la Galerie Padouk à Lons-le-Saunier. À l'initiative de Charlotte Pierron, cette expo-boutique éphémère ne manque pas de charme.